

RITA COCIVERA

Flautista

Si è brillantemente diplomata in Flauto, nel 1999, sotto la guida del M^o Massimo Oraziotti ed in Didattica della Musica nel 2003, presso il Conservatorio Statale di Musica "G.B. Pergolesi" di Fermo.

Ha seguito corsi di Flauto con Sandro Carbone, Francesco Chirivì e Roberto Fabbriciani, di Musica da Camera con Anthony Pay, Jean-Marie Londeix e Giacomo Manzoni e di Didattica della Musica con Giovanni Piazza, Giulia Corni e Annamaria Freschi.

Nel 2000 ha frequentato il corso di formazione orchestrale organizzato dall'Unione Europea e dalla regione Marche, nel 2001 e 2002 ha partecipato in qualità di allieva effettiva al corso di specializzazione biennale per strumentisti a fiato organizzato dal Conservatorio "G. B. Pergolesi" di Fermo.

Ha iniziato l'attività concertistica già prima di diplomarsi sia in ambito orchestrale che in altre formazioni cameristiche collaborando, tra l'altro, con l'orchestra "A. Toscanini", l'orchestra del Conservatorio di Fermo, la "Giovanile Orchestra di Fiati" e l'orchestra "B. Marcello" con cui ha partecipato anche all'incisione di un cd contenente l'intermezzo "Tracollo", di G.B. Pergolesi, per la casa discografica Bongiovanni di Bologna.

Ha inoltre preso parte alla realizzazione del cd "Musiche da narrare" contenente brani del compositore Daniele Salvatore, per la casa discografica Aulos.

Ha collaborato attivamente con il gruppo "Teatro Due", "TEATRLABORATORIUM 27 AIKOT" e con gli attori Vincenzo di Bonaventura e Loredana Maxia con i quali ha realizzato delle serate di poesia dove, grazie alla pratica improvvisativa, si sviluppava l'interazione tra attività recitante e musica.

Ha pubblicato su testate giornalistiche locali articoli di etnomusicologia.

Dal 1998 al 2004 ha fatto parte dell'Ensemble di flauti "Arcadia" con il quale ha tenuto concerti e lezioni-concerto, ha partecipato a rassegne musicali e ad importanti manifestazioni (Premio "Plauso 2000", Convegno internazionale "I sentieri della memoria"), si è esibita per la Gioventù Musicale d'Italia ed ha preso parte ad una registrazione televisiva per la Rai.

Nel 2012 e nel 2013 ha partecipato alla Giornata Mondiale della Poesia, organizzata a San Benedetto del Tronto dal Club Unesco e dal Rotary Club locale.

E' stata insegnante di Flauto Traverso e di Teoria e Solfeggio presso l'Associazione Culturale "Amici della Musica" di Alba Adriatica e collabora tuttora con scuole elementari della zona in progetti di carattere musicale.

Negli anni scolastici 2003-2004 e 2004-2005 ha prestato servizio presso il Liceo Classico "Paolo VI" di Fermo in qualità di docente di Esercitazioni Corali e Alfabetizzazione Musicale, mentre negli anni scolastici 2004-2005 e 2005-2006 ha prestato servizio presso il Conservatorio "Pergolesi" di Fermo in qualità di assistente al coro di voci bianche.

Dal 2011 è docente di Flauto Traverso presso l'Istituto Musicale "A. Vivaldi" di San Benedetto del Tronto e tiene laboratori di musica d'insieme presso le scuole medie di San Benedetto volte alla formazione di orchestre giovanili.

Dal 2018 è anche docente di Propedeutica musicale presso lo stesso istituto.

Dal 2015 è docente di ruolo di educazione musicale presso la scuola secondaria di primo grado.